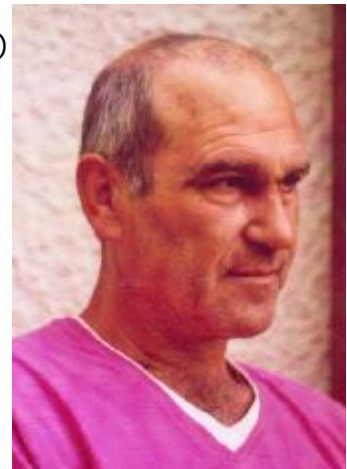




Wolf-D. Hess

Ortrudstr. 12
81925 München
0172 / 904 19 14
www.wolfs-kunst.de

- 1949: geboren bei Stuttgart
1970 ff: Studium Pädagogik und Kunst, Ausstellungen in Augsburg
1980 ff: autodidaktische Weiterbildung, Workshops in Italien bei Terence Carr; Ausstellungen in Freising
2006 ff: Ausstellungen in München
2007: „Bilderleine“ beim „Isarbrückenfest“ (850-Jahr-Feier Münchens)
2009: Ausstellung in Waging am See
„Bilderleine“ im Ostpark/München
2 Workshops mit Dachziegeln am „Corso Leopold“/München
Ausstellung im Bistrot „Namenlos“/Schwabing
Live-Malen beim Jubiläum der Fa. Junker, Esslingen
„Bilderleine“ im Glockenbachviertel/München
Mitgliederausstellung Kunstverein Ebersberg
2010: Gruppenausstellung in Rosenheim (Kleine Werkraumgalerie)



In den letzten Jahren habe ich mich immer mehr losgelöst vom Gegenständlich-Konkreten hin zum Abstrakt-Offenen.

Ausgehend vom Konkret-Sinnlichen (Sichtbaren, Hörbaren, Fühlbaren usw.) immer mehr das Konkrete abziehen, bis die Extreme sichtbar werden, bis eine UrForm entsteht (= das Wesen der konkreten Form?), ein inneres „Stimmungs“Bild des Wahrgenommenen, in dem das konkrete Ausgangssujet dennoch durchscheint und wahrnehmbar bleibt.

„Kunst gibt nicht das Sichtbare wieder, sondern macht sichtbar.“ (Paul Klee)
Wichtig ist mir, das Sinnliche nicht aus den „Augen“ zu verlieren und dem Betrachter Assoziationen mit eigenen Erfahrungswelten zu ermöglichen und ihn zu eigenen Fantasie- und Traumbildern anzustoßen.

Außerdem bin ich im Jazz mit Saxofonen, Flöten und Perkussion unterwegs (www.jazz-al-dente.de).

Mitgliedschaften:

Kunstverein Ebersberg <http://kunstvereinebersberg.de>
Farbchimären www.farbchimaeren.de
Kunstrefugium www.kunstrefugium.de
Nordostkultur München www.nordostkultur-muenchen.de



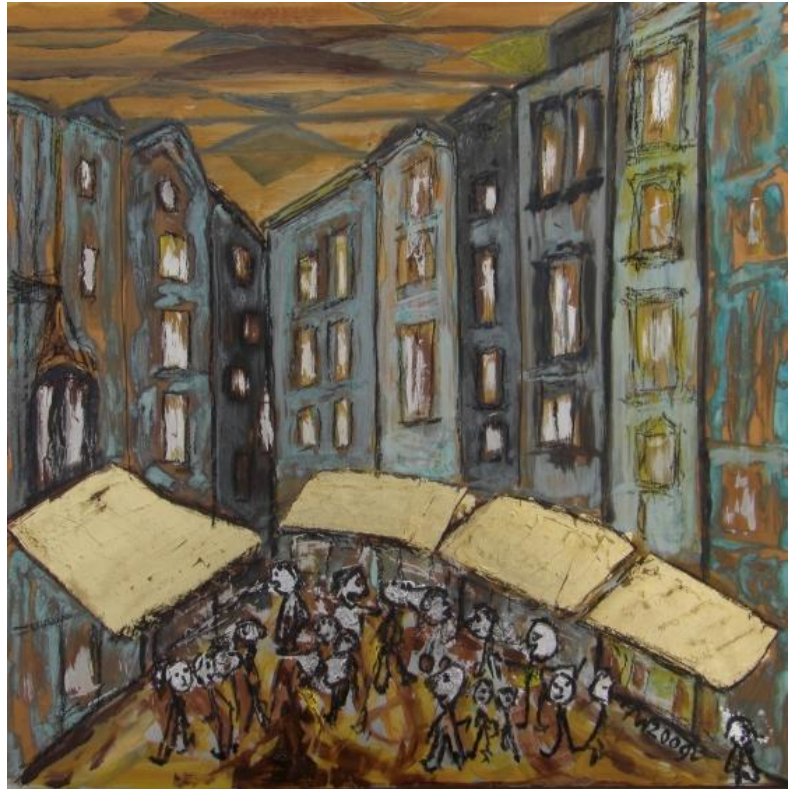


verblühte Blumen
Acryl, 70x50, 2009

verblühende Blumen 02
Acryl, 70x50, 2009



bemalter Dachziegel, 2009



Ruga Vecchia San Giovane bei bewölktem Himmel (Venedig)
Acryl, Öl, Ölkreide, Filzstift, Oxidationsmittel, Blattgold, Blattsilber auf
Alu-Dibond; 50x50, 2009

après avoir couché (WM)
Öl auf Rupfen, 50x70, 2009

